

## RUBRICA DI VALUTAZIONE/AUTOVALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI **DISEGNO**

1	<b>IMPOSTAZIONE</b> (fase progettuale): analisi del rapporto tra lo spazio del foglio e lo sviluppo ottimale del problema (disposizione L.T., asse delle altezze, tracce dei piani, P.L, ribaltamento, rotazione, ecc.)	A) Capacità di impostazione quasi nulla. B) Capacità di impostazione parziale dei temi proposti. C) Capacità di impostazione corretta dei temi proposti. D) Capacità di impostazione completa e approfondita dei temi proposti	<b>0,5</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b>	NOTE
2	<b>ELABORAZIONE</b> (fase realizzativa): conoscenza e capacità di applicazione del metodo di rappresentazione geometrica. Soluzione del problema.	A) Capacità di elaborazione quasi nulla B) Capacità di elaborazione non sempre corretta C) Capacità di elaborazione corretta. D) Capacità di elaborazione corretta e appropriata,	<b>0,5</b> <b>2</b> <b>3,5</b> <b>5</b>	
3	<b>ESPRESSIONE</b> corretto uso dei codici comunicativi (lettere, tratteggi, grafia).	A) Correttezza espressiva quasi nulla. B) Correttezza espressiva parziale C) Correttezza espressiva completa D) Correttezza espressiva completa e approfondita	<b>0,5</b> <b>1</b> <b>2</b> <b>2,5</b>	
4	<b>CONSEGNA IN RITARDO</b>	Viene scalato il punteggio dal voto finale in base al numero di giorni di ritardo rispetto alla data prevista per la consegna degli elaborati grafici stabilita da ogni singolo docente.	<b>Da 0 a -2</b>	
5	<b>MANCATA CONSEGNA</b>	Viene assegnato il voto di Mancata Consegna quando lo studente non consegna gli elaborati grafici.	<b>Voto 2</b>	
			<b>VOTO</b>	...../10

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE/AUTOVALUTAZIONE - STORIA DELL'ARTE

CORRETTORI		Da 1 a 3/10	4-4,5/10	5-5,5/10	6-6,5/10	7-7,5/10	8-8,5/10	9-10/10
<b>A</b>	<b>CONOSCENZE GENERALI/SPECIFICHE</b>	Gravissime lacune nelle conoscenze di	Conoscenze approssimative e frammentarie	Conoscenze di base non del tutto complete	Conoscenze e competenze di base esaurienti	Conoscenze e competenze di discreto livello;	Buone conoscenze; competenze	Ottime conoscenze; competenze
		base e/o scarsa aderenza quesito		e/o mnemoniche	o adeguate con sufficiente aderenza al quesito	qualche approfondimento	organiche; buona aderenza al quesito	esaustive e di ottimo e/o eccellente livello
<b>B</b>	<b>CORRETTEZZA NELL'ESPOSIZIONE</b>	Esposizione assente, non pertinente. Linguaggio specifico improprio	Esposizione non del tutto corretta; linguaggio specifico lacunoso	Esposizione approssimativa e/o disorganica; Linguaggio specifico approssimativo	Esposizione semplice, con qualche imprecisione; linguaggio non rigoroso seppur corretto	Esposizione chiara; discrete capacità sintetiche e argomentative; linguaggio appropriato	Esposizione chiara e corretta; linguaggio specifico di buon livello	Esposizione rigorosa; ottime capacità sintetiche e puntualità nell'utilizzo del linguaggio specifico
<b>C</b>	<b>CAPACITÀ DI COLLEGAMENTO E DI RIELABORAZIONE E CRITICA</b>	Connessioni logiche arbitrarie e/o valutazioni critiche inconsistenti	Tentativi impropri di connessione logica e/o di apporto critico	Mediocre elaborazione critica	Sufficiente elaborazione critica	Discreta elaborazione critica	Buone capacità critiche e di elaborazione	Ottime capacità critiche; originalità nell'elaborazione
Nessuna risposta: 1			Risposta non pertinente: 2-3			<b>TOTALE</b>		
						<b>/10</b>		